

КОМПЛЕКС КОНСПЕКТОВ ЗАНЯТИЙ И НОД

Разработала Горячевская

В.Н.

Конспект занятия в средней группе «Правила дорожного движения»

Цель: повторить правила дорожного движения: значение сигналов светофора, правила безопасности на улицах и дорогах, дорожные знаки, правила поведения в общественном транспорте. Воспитывать у детей желание изучать и соблюдать правила дорожного движения.

Оборудование: иллюстрации по теме, дорожные знаки, светофор, макет пешеходного перехода, воздушные шары: красный, желтый, зеленый, плакат с детскими работами по правилам дорожного движения, фотогазета.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, беседы, экскурсии к остановке общественного транспорта, перекрестку, чтение художественной литературы, подвижные, дидактические и сюжетно-ролевые игры по правилам дорожного движения, разучивание стихов, песен, индивидуальная работа, изготовление плаката с детскими работами, фотогазета.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, наш детский сад и дома, где вы живете, находятся рядом с дорогой, и чтобы нам безопасно добраться в сад необходимо знать и соблюдать... (правила дорожного движения)

Воспитатель: Правильно. Если мы внимательно прислушаемся, то услышим гул машин. Они мчатся на огромной скорости. Рядом с дорогой для машин есть еще одна дорога для пешеходов - как она называется? (Тротуар)

Воспитатель: Молодцы! А теперь давай с вами поиграем немного.

Игра «Слушай - запоминай»

Правила игры: дети встают в круг, воспитатель стоит в середине. Дети идут по кругу под музыку, когда музыка перестает звучать, воспитатель задает вопрос, ребенок должен ответить.

Вопросы

1. Где нужно переходить улицу?
2. А если нет пешеходного перехода?
3. Где должны ходить пешеходы?
4. Можно ли играть на проезжей части?
5. Что нам помогает перейти через дорогу?

Воспитатель: Очень хорошо, на все вопросы вы знаете ответы. А теперь давайте расскажем про светофор.

Перейти через дорогу

Вам на улицах всегда

И подскажут, и помогут

Говорящие цвета.

- 1 ребенок: Если свет зажегся красный
Значит, двигаться опасно.
- 2 ребенок: Желтый свет – предупреждение
Жди сигнала для движенья.
- 3 ребенок: Свет зеленый говорит:
«Пешеходам путь открыт!»

Воспитатель: А теперь, для закрепления значения сигналов, предлагаю поиграть в игру «Веселый светофор».

Игра «Веселый светофор»

Правила игры: дети встают в круг. Воспитатель стоит в центре. При показе красного шарика – дети говорят «стоп», желтого – хлопают, зеленого - маршируют на месте.

Воспитатель: Молодцы, ребята! А теперь я хочу напомнить вам правила перехода через дорогу:

Где улицу надо тебе перейти –
О правиле помни простом:
С вниманьем налево сперва посмотри,
Направо взгляни потом.

Игра «Перейди дорогу правильно»

Правила игры: перед детьми раскладывается пешеходный переход. Дети строятся по одному друг за другом. По очереди дети сначала смотрят налево, доходят до середины, смотрят направо, доходят до конца перехода.

Воспитатель: Теперь мы с вами точно умеем правильно переходить через дорогу.

Всем нам часто приходится ездить на автобусах, вспомним как надо вести себя в общественном транспорте. Я буду вам задавать вопросы, а вы на них должны правильно отвечать.

Вопросы:

1. Можно ли трогать руками двери во время движения? Почему? (Нет, дверь может открыться, и выпадешь. Надо ждать, когда их откроет водитель, у него есть специальная кнопка)
2. А можно разговаривать во время движения с водителем? Почему? (Нельзя, водитель отвлекается)
3. Можно высовываться из окна? Почему? (Нельзя, это опасно)
4. Можно ли громко разговаривать в автобусе? Почему? (Нет, это мешает другим пассажирам)

Воспитатель: Все правильно, знаете как надо вести себя в общественном транспорте. А сейчас хочу проверить, как вы знаете дорожные знаки. Я буду вам зачитывать загадки, а вам надо правильно назвать дорожный знак:

1. По полоскам черно-белым

Пешеход шагает смело

Кто из вас, ребята, знает

Знак о чем предупреждает?

Дай машине тихий ход - ... (Пешеходный переход)

2. Под дорогою нора

Кто быстрее всех смекнет

Почему по ней с утра

Ходят люди взад-вперед? (Подземный переход)

3. Говорит мне мой сосед:

- Если есть велосипед,

Где захочешь, там кати,

Знай педалями крути!

- Нет, приятель, все не так!

Я скажу тебе, чудака,

Коротко и ясно:

Только там, где этот знак

Ездить безопасно! (Велосипедная дорожка)

4. Ездят здесь одни машины,

Грозно их мелькают шины.

У тебя велосипед?

Значит стоп! Дороги нет! (Движение на велосипедах запрещено)

5. В белом треугольнике

С окаемкой красной

Человечкам-школьникам

Очень безопасно.

Этот знак дорожный

Знают все на свете.

Будьте осторожны,

На дороге - ... (Дети. Осторожно, дети)

6. Заболел живот у Ромы,

Не дойти ему до дома.

В ситуации такой

Нужно знак найти такой? (Пункт медицинской помощи)

7. В этом месте пешеход
Терпеливо транспорт ждет.
Он пешком устал шагать,
Пассажиром хочет стать. (Остановка общественного транспорта)
Воспитатель: Молодцы! Все дорожные знаки угадали! А теперь поиграем.

Игра «Подбери пару».

Правила игры: дети находят знак и соответствующую картинку, которая объясняет, что означает данный знак.

Воспитатель: Сегодня у нас было очень насыщенное занятие. И для закрепления знаний, хотелось бы задать вам еще несколько вопросов:

1. По какой части улицы должны ходить пешеходы? (По тротуару)
2. Где и как обязаны пешеходы переходить улицу? (По пешеходному переходу, спокойным шагом)
3. Почему нельзя играть на проезжей части? (Это опасно для жизни)
4. Можно ли кататься по проезжей части и почему? (Нет, нельзя. Ответы детей)
5. Где нужно ждать автобус? (На остановке)

Воспитатель: Отлично! Правильно ответили на все вопросы, хоть и были они трудными! Итак, помните, ребята:

По городу, по улице,
Не ходят просто так.
Когда не знаешь правила
Легко попасть впросак.
Все время будь внимательным
И помни наперед:
Свои имеют правила
Шофер и пешеход.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад № 29 «Ёлочка»

Конспект НОД по развитию речи «Драматизация сказки «Теремок» (средняя группа)

Выполнила
Горячевская Валентина Николаевна

г.Нижневартовск

Цель: формирование речевых умений детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

- способствовать развитию умений играть роли персонажей художественных произведений, активно участвовать в совместных играх;
- формировать умение выразительно произносить слова персонажа;
- формировать умение детей показывать образы героев в движении, мимике, эмоциях;
- воспитывать чувство заботы, сострадания;
- воспитывать интерес к театрализованной деятельности.

Средства:

- маски для детей: мышь, лягушка, заяц, волк, лиса, медведь;
- теремок, волшебный сундучок, волшебная палочка, картина «Сказочный лес», музыкальное сопровождение.

Способы:

- психогимнастика;
- использование волшебного предмета «волшебная палочка»;
- использование художественного слова: загадки, стихи, сказки «Теремок»;
- рассматривание картины;
- игра малой подвижности «По следам»;
- сюрпризный момент «сундучок»;
- использование сказочного героя «Баба Яга»;
- проблемная ситуация;
- физкультминутка «Строим дом!»;
- динамическая пауза;
- рефлексия.

Предварительная работа:

- знакомство со сказкой «Теремок»;
- прослушивание аудио-сказки «Теремок»;
- рассматривание иллюстраций.

Словарная работа:

Активный словарь: терем-теремок, мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок, медведь косолапый с тяжелой лапой.

Ход НОД

Воспитатель: Посмотрите, как много сегодня у нас гостей, давайте с ними поздороваемся и улыбнемся им, а теперь встанем в круг и улыбнемся друг другу и своими улыбками подарим всем хорошее настроение. Я сегодня не просто воспитатель, я Волшебница, у меня есть волшебная палочка, которая поможет отправиться в сказочное путешествие. Ребята вы любите сказки? (Ответы детей). Я вас сегодня приглашаю в страну сказок.

Если сказка в дверь стучится,

Ты скорей её впусти,

Потому что сказка – птица,

Чуть спугнёшь и не найти.

Сейчас я взмахну волшебной палочкой и мы с вами окажемся в сказке:

Воспитатель: «Покружись, покружись, и в сказке тот час окажись».

(Фото сказочного леса)

Воспитатель: Ребята посмотрите, куда мы с вами попали? (Ответы детей)

- А лес это не простой, а сказочный.

- Ой, посмотрите, я вижу, чьи-то следы. Интересно, куда они идут? Мы сейчас по этим следам пойдём и куда-нибудь, придем.

Становитесь длинной змейкой, пойдём по следам, в след в след, чтобы травку не помять и цветочка не сломать. (Дети вместе с воспитателем под музыку змейкой идут по тропинке, перешагивая препятствия.)

Ой, ребята посмотрите что это? (Ответы детей)

По извилистой дорожке дети шли,

Сундучок в пути нашли,

Сундучок-сундучок,

Позолоченный бочок,

Расписная крышка,

Медная задвижка.

А сундук-то не простой,

Он волшебный – вот такой!

Какой красивый сундучок, интересно, что там? Может, в нем сказка? Ребята, давайте посмотрим, что же там внутри (Дети открывают сундук, обнаруживают книгу). Посмотрите, какая она красивая! (Открывают, выясняется, что все буквы исчезли).

Ребята, как вы думаете, куда исчезли буквы со страниц книги?
(Дети рассуждают, высказывают свои предположения).

Баба Яга: (под музыку, входит) Здравствуйте, ребятишки! Не можете найти буквы на странице вашей книги? Это я, Баба Яга, попросила Могучего ветра разбросать их! Теперь вы останетесь без сказки!

Воспитатель: Ну не можешь ты Баба Яга прожить, чтобы никому не навредить.

Ребята что же нам делать? Интересно, какая это сказка? Может нам сундучок поможет?

Вы садитесь, ребята не стесняйтесь,

Пудобней располагайтесь (дети садятся на стульчики)

И ты Баба Яга садись с ребятами.

(Открываю сундучок, нахожу загадки)

Воспитатель: Ребята смотрите тут маски. Интересно, как вы думаете, из какой это сказки пришли к нам зверюшки? (Ответы детей)

А вы помните эту сказку? Может, вы сейчас ее нам расскажете и покажете, а я ее запишу. Так мы с вами, восстановим буквы на страницах книги. (Ответы детей) А ты Баба Яга посмотри и послушай, как наши ребята знают сказки. Скорей разбирайте и надевайте маски, а я сейчас немного поколдую волшебной палочкой:

-Сказка, сказка, приходи

И зверюшек оживи! (Дети одевают шапочки)

Русская народная сказка

Автор:

Стоит в поле теремок, теремок.

Он ни низок, ни высок.

Кто, кто в теремочке живет?

Кто, кто в невысоком живет?

Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

Мышка: Терем-теремок! Кто в тереме живет? Кто в невысоком живет?

Автор: Никто не отвечает. Вошла мышка в теремок и стала там жить. Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

Лягушка: Терем-теремок! Кто в тереме живет? Кто в невысоком живет?

Мышка: Я, мышка-норушка! А ты кто?

Лягушка: А я лягушка-квакушка.

Мышка: Иди ко мне жить!

Автор: Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить. Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

Зайчик: Терем-теремок! Кто в тереме живет? Кто в невысоком живет?

Мышка: Я, мышка-норушка!

Лягушка: Я, лягушка-квакушка!

Мышка и лягушка: А ты кто?

Зайчик: А я зайчик-побегайчик.

Мышка и лягушка: Иди к нам жить!

Автор: Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить. Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

Лисичка: Терем-теремок! Кто в тереме живет? Кто в невысоком живет?

Мышка: Я, мышка-норушка.

Лягушка: Я, лягушка-квакушка.

Зайчик: Я, зайчик-побегайчик.

Вместе: А ты кто?

Лисичка: А я лисичка-сестричка.

Вместе: Иди к нам жить!

Автор: Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить. Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в окошко и спрашивает:

Волк: Терем-теремок! Кто в тереме живет? Кто в невысоком живет?

Мышка: Я, мышка-норушка.

Лягушка: Я, лягушка-квакушка.

Зайчик: Я, зайчик-побегайчик.

Лисичка: Я, лисичка-сестричка.

Вместе: А ты кто?

Волк: А я волчок-серый бочок.

Вместе: Иди к нам жить!

Автор: Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вдруг идет медведь косолапый с тяжелой лапой. Увидел медведь теремок, остановился и заревел всю мочь:

Медведь: Терем-теремок! Кто в тереме живет?

Мышка: Я, мышка-норушка.

Лягушка: Я, лягушка-квакушка.

Зайчик: Я, зайчик-побегайчик.

Лисичка: Я, лисичка-сестричка.

Волк: Я, волчок-серый бочок.

Вместе: А ты кто?

Медведь: А я медведь косолапый с тяжелой лапой.

Вместе: Иди к нам жить!

Автор: Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез – никак не мог влезть и говорит:

Медведь: А я лучше у вас на крыше буду жить.

Вместе: Да ты нас раздавишь.

Медведь: Нет, не раздавлю.

Вместе: Ну, так полезай!

Автор: Влез медведь косолапый с тяжелой лапой на крышу и только уселся, как затрещал теремок, упал набок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок – все целы и невредимы.

Воспитатель: Что же нам делать, где вы теперь, зверята, жить будете? (Ответы детей)

Воспитатель: И, правда, давайте построим новый теремок все вместе и дружно. И ты Баба Яга вставай и зверятам помогай.

Физкультминутка «Новый дом»

Строим, строим новый дом (поднимаем ручки и соединяем, получается "крыша")

Всей семьёй жить будем в нем!

Молоточком постучим: (кулачками стучим справа, слева, впереди)

Справа – тук-тук-тук,

И слева – тук-тук-тук.

Впереди – тук-тук, тук-тук.

Ой, по пальчику тук-тук

Поворчим и покричим (на месте машем ручками)

Покричим и поворчим

И опять стучим, стучим. (стучим кулачками)

Вот теперь посмотри,

Мы построили почти.

Новый, новый, новый дом, (поднимаем ручки и соединяем, получается "крыша")

Будут, будут окна в нём (изображаем окно)

Двери тоже, посмотри, (изображаем двери - прямые руки перед

собой открываем и закрываем)

В нём присутствуют внутри!

В дверь ведет крылечко,

Для тепла есть печка

И фундамент крепкий -
крепкий

Что ещё нам нужно, детки? *(движение плечами вверх-вниз)*

Конуру для Бима

И трубу для дыма.

Вверх по лесенке бежим *(бег на месте)*

И считаем этажи

1,2,3! 1,2,3 *(присели, встали, потянулись)*

Полюбуйся и замри!

Воспитатель: Стоит в поле теремок, теремок,

Очень-очень он высок, ох высок.

Без веселья здесь нельзя,

В теремке живут друзья!

Танец «Дружба крепкая»

Молодцы ребята, все вы с ролью справились. Снимайте шапочки- маски и теперь вы снова ребята.

Воспитатель: Артистами ребята побывали

И сказочку ребята показали.

Артисты были очень хороши,

Похлопаем друг другу малыши.

Посмотрите ребята все буквы в нашей книге я записала и мы эту сказку возьмем с собой в детский сад.

Ну что Баба Яга не удалось тебе нам навредить.

Баба Яга: Простите меня ребята. Я больше так не буду.

Воспитатель: Простим ребята? (Ответы ребят)

Баба Яга: Мне пора домой, в свою избушку на курьих ножках. До свиданья детвора.

Воспитатель: А теперь ребята нам пора возвращаться в детский сад. Где моя волшебная палочка? Покружись, покружись в детском саду окажись! Садитесь ребята на стульчики.

Рефлексия: Ребята, где вы были сегодня? В какой сказке? Что там случилось? А какие звери увидели в поле теремок? Как они жили? Кто вам больше всего понравился?

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад № 29 «Ёлочка»

Конспект НОД с использованием ИКТ «Всё о театре» (средняя группа)

Выполнила
Горячевская Валентина Николаевна

г.Нижневартовск

Цель: учить детей отвечать на вопросы воспитателя, сформировать представление у дошкольников о театре.

Задачи:

- выявить знания о театре;
- познакомить с устройством театра;
- расширить представления о театральных профессиях;
- обогащение словаря по теме;
- воспитание культуры поведения в общественных местах.

Предварительная работа:

- посещение театра совместно с родителями;
- встреча с актерами кукольного, игрового спектаклей в стенах детского сада;
- знакомство с видами театров с использованием наглядного материала;
- чтение художественной литературы;
- театральная деятельность в детском саду (игры-драматизации, настольные игры, этюды, спектакли и др.)

Оборудование: театральные программы, иллюстрации, мультимедийная презентация.

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, вы когда-нибудь были в театре? В каких театрах?

Дети рассказывают, в каких театрах они были.

Воспитатель. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в мир театрального искусства. В нашем городе тоже есть театры. О них мы с вами сейчас и поговорим.

Демонстрация иллюстраций.

Воспитатель. Как вы думаете, а как можно узнать, какой спектакль или представление будет идти в театре?

Дети высказывают свои предположения.

Воспитатель. Но что же такое афиша? Афиша — объявление о спектакле, вывешиваемое на видном месте. В ней содержатся данные о месте и времени спектакля, его название и данные о том, кто каких персонажей в спектакле играет. Афиши, как правило, очень яркие, красочные и на них изображены герои предстоящего представления, спектакля (Слайд 2)

Воспитатель. Когда мы выбрали понравившейся спектакль, что нужно будет сделать? Как же мы можем попасть в театр?

Конечно, нужно купить билет на представление. Где можно купить билет?

Дети. В театральной кассе.

Показ слайда 3.

Воспитатель. Сегодня мы узнаем, как устроен театр? После того как мы купили билет мы можем попасть в театр. Там нас встретит билетер, который проверит наш билет. Только после этого можно будет пройти в гардероб театра, где люди снимают с себя верхнюю одежду. Ведь театр начинается с вешалки. Сдав одежду в гардероб, каждый получает свой номерок, который терять нельзя! (слайд 4)

«Мы пошли с подругой Любой.
Мы в театре сняли шубы,
Сняли теплые платки.
Нам в театре, в раздевалке,
Дали в руки номерки». (А. Барто)

Воспитатель. После этого мы окажемся в фойе. Фойе - это помещение, в театре предназначенное для отдыха публики во время антракта или для пребывания зрителей в ожидании спектакля. У каждого театра оно свое. (Слайд 5)

В фойе можно рассмотреть портреты актеров, которые служат в этом театре, а так же приобрести программку. Что такое программа?

Дети высказывают свое предположение.

Воспитатель. Театральная программа это своеобразный печатный путеводитель по спектаклю (слайд 6).

Воспитатель. Что можно узнать из театральной программы?

Дети высказывают свое предположение.

Воспитатель. В фойе располагается буфет, в котором можно перекусить (слайд 7)

Воспитатель. И вдруг звучит звонок. А в театре дают его три раза. Из фойе мы попадаем в зрительный зал (слайд 8). Все театры разные и зрительные залы в них тоже разные, но все они очень красивые. В зрительном зале театра очень много стульев, кресел. А как вы думаете, для чего они нужны?

Дети высказывают свое предположение.

Воспитатель. Как же устроен зал? Перед сценой расположен партер, за ним амфитеатр, бельэтаж, балкон. (Нажать на картинку сцены - откроется иллюстрация).

Перед зрительным залом расположена сцена, на которой артисты разыгрывают представление (слайд 9). Сцена театра большая и украшена занавесом – специальными шторами, которые до начала представления, как правило, закрыты. На сцене расположены кулисы.

Кулисы - это элементы декорации из ткани, располагаемые по бокам сцены.

Но как только занавес открывается, перед нами предстают декорации. Декорации – это украшение места театрального представления. С помощью декораций художники изображают то место, о котором говорится в представлении.

Занавес открыт и на сцене появляются артисты – это люди одетые в красивые костюмы. Каждый артист исполняет свою роль, т.е. изображает своего героя.

Воспитатель. Если театр музыкальный, то перед сценой находится оркестровая яма, в которой находится оркестр (слайд 10)

Воспитатель. Чтобы мы с вами увидели спектакль, его готовят люди разных профессий. О них мы говорили на прошлом занятии. Давайте вспомним, кто выполняет основную работу при подготовке спектакля. Дети перечисляют (режиссер, осветитель, художник-декоратор, гример, костюмер, актеры). (слайд 11)

Воспитатель. Представьте, что мы пришли в театр. Какие правила поведения мы должны соблюдать? Давайте уточним (слайды 12-18)

- Собираясь в театр, не забудь одеться понаряднее
- В театр приходи вовремя. К встрече с тобой готовились актёры и музыканты, рабочие сцены и осветители. Все эти люди позаботились о том, чтобы тебе не пришлось ждать начала спектакля. Необходимо уважать также и зрителей, которые пришли вовремя. У зеркала в гардеробе можно только поправить причёску, одежду. Одежду и большие сумки, пакеты сдай в гардероб. В гардеробе подавай своё пальто гардеробщику, перекинув его через барьер. Не забудь заранее проверить, не оторвалась ли вешалка на твоём пальто, чтобы не было стыдно перед окружающими за свою неряшливость.
- Садись на то место, которое указано в твоём билете. Проходя к своему месту, иди вдоль рядов кресел лицом к сидящим зрителям. Если ты уже занял своё место в зрительном зале, а мимо тебя проходят зрители на свои места, обязательно встань и дай им дорогу. Сидя в кресле, не клади руки на оба подлокотника.
- Во время спектакля не разговаривай — впечатлениями можно поделиться во время антракта.

- Не позволяй себе также шуршать конфетными обёртками, вертеть в руках номерок из гардероба.
- В антракте не мчись в буфет, расталкивая окружающих.
- Не вставай со своего места, пока не закончится спектакль, — не мешай другим зрителям.
- Не торопись в гардероб за верхней одеждой, как будто тебе не понравился спектакль, и ты стремишься поскорее убежать домой.

Воспитатель. Вот и подошло к концу наше путешествие в мир театра. Вам было интересно? Вам понравилось это путешествие?

Владимир Миодушевский

ТЕАТР

Театр – это мысли свободный полет,
Театр - здесь фантазия щедро цветет.
В театре сердце расплавляется лед.
И чудо рождается здесь
с третьим звонком.

Театр - здесь искусства в едино сплелись.
Театр - здесь мечта и реальность слились.
Театр - здесь все помыслы тянутся ввысь.
И чудо рождается здесь
с третьим звонком.

Театр - и работа, и дом, где живем,
Театр - здесь себя до конца отдаем.
В театре родимся, в театре умрем.
Ведь чудо рождается здесь
с третьим звонком.